

Des êtres hommes et femmes veulent venir témoigner de leur tâche mais un chœur les en empêche leur ordonnant de se taire.

Dans cette pièce, il s'agit d'un combat auquel vont se livrer hommes et femmes pour arriver à dire sans tabou, sans jugement, sans pudeur, mais pas sans poésie, ce qui les a abîmé.

« Le viol concerne potentiellement toutes les femmes et certains hommes partout au monde et à travers toutes les époques.

Ce qui m'intéresse dans cette problématique est l'universalité de cette douleur partagée par tant d'êtres.

Il s'agit de prendre un temps de réflexion et de partage afin d'évoquer ensemble les souffrances et leurs conséquences au travers de témoignages et de scènes poétiques où la rencontre d'autrui est malheureusement souvent liée à un rapport violent de soumission de l'un au désir de l'autre. »

Catherine Decastel

« On l'appelle ça parce c'est tabou.

Nous, nous sommes les gardiens de ce secret et nul ne doit prononcer ce mot.

SHUUUUUUUUUUUUUUUUUT !

Ce mot est indécent. Ce mot est celui du secret partagé par des millions de personnes hommes, femmes, enfants.

C'est un des secrets les mieux gardés. Il en va de votre honneur ! Il en va de votre réputation ! Il en va de votre dignité.

Nous sommes les gardiens du secret ! »

Avec Cécile Caminade / Adeline Lejeune / Philippe Le Louarn
Lumières Anne Bigou / Mouvement corporel Claude Chalopin / Univers musical Grégory Oliver

SPOUTNIK THEATRE PRODUCTION

Réseau International de Théâtre Alternatif

LICENCE 109452

THEATRE DE LA REINE BLANCHE

Dir : N. Martinez et N. Hervais

2 bis passage ruelle, 75018 Paris - M° La Chapelle

PRESENTATION D'UNE ETAPE DE TRAVAIL

LE 8 MARS A L'OCCASION DE LA JOURNEE DE LA FEMME

DU 31 MARS AU 8 MAI 2010 mercredi au samedi à 19h / dimanche à 16h

RESERVATION 01 40 05 06 96